

## Интересные факты о Стивене Кинге

Кроме страха летать и боязни впасть в творческий кризис, Стивен Кинг также страдает от настоящей фобии под длинным и жутким названием «трискайдекафобия». Это сложное слово означает болезненную боязнь числа 13. Писатель боится этого числительного так сильно, что всеми возможными способами избегает его в своей жизни. Он даже признался, что никогда не прерывает работу над книгой, если это тринадцатая по счету страница, и продолжает писать, пока не доберется до «безопасного числа».

Стивен Кинг однажды сказал, что «История Лизи» (Lisey's Story) – его любимый роман. Однако позже он признался, что книги «Оно» и «11/22/63» он любит практически так же сильно.

Став автором мистических романов, Стивен Кинг практически основал семейный бизнес. Его жена Табита Кинг написала уже 10 книг, и оба их сына, Оуэн Кинг и Джо Хилл (Owen King, Joe Hill), также пишут романы и новеллы. Кстати, Оуэн Кинг женился на писательнице.

Адаптация Стэнли Кубрика (Stanley Kubrick), снятая по книге Стивена Кинга «Сияние» (The Shining), считается одним из лучших фильмов ужасов всех времен. Это кино обожают и поклонники Кубрика, и фанаты Кинга. Но кто бы мог подумать, что фильм не нравится самому Кингу. Однажды писатель сказал: «Он (фильм) похож на большой и великолепный автомобиль без двигателя», и от этих его слов явно сквозит разочарованием.

Немногие знают, что король поп-музыки Майкл Джексон и король ужасов Стивен Кинг объединили свои усилия, и благодаря этому на свет появился известный видеоклип к хиту «Триллер» (Thriller). Ролик стал сокращенной версией их предыдущей совместной работы – короткометражного фильма «Призраки» (Ghosts), который оказался таким слабым, что был забыт и похоронен практически сразу же после своей премьеры.

Писать Стивен Кинг начал после прочтения книги «Затаившийся у порога» Г. Лавкрафта (Lurker in the Shadows, H.P. Lovecraft). Это многое объясняет, ведь вдохновившая Кинга повесть посвящена как раз мистическим событиям и буквально пропитана страшными загадками.

Стивен Кинг пишет не только книги. Например, вместе с Джоном Мелленкампом (John Mellencamp) он написал мюзикл «Братья-призраки из округа Даркленд» (Ghost Brothers of Darkland County). К сожалению, их совместная работа не возымела большого успеха.

Многие из работ Стивена Кинга были адаптированы под киносценарии, и автор совсем не стыдится появляться в фильмах, снятых по его романам. Король ужаса снялся по меньшей мере в 14 ролях, принадлежащих персонажам из его книг.

Чтобы публиковать в год как можно больше романов, Стивен Кинг начал использовать псевдонимы. Он выпустил целых 7 книг под именем Ричарда Бахмана (Richard Bachman) и написал одну короткую историю под псевдонимом Джона Свитена (John Swithen). В какой-то момент самые проницательные поклонники писателя начали догадываться о том, кто же именно был настоящим автором романов Бахмана, и Кинг перестал использовать это имя.

До того как Стивен Кинг стал всемирно известным автором, он практически боролся за выживание, был банкротом и едва добивался публикации своих историй в дешевых журнальчиках. Когда писатель работал над рукописью мистического романа «Кэрри» (Carrie), его первую версию он выбросил в ведро. К счастью для всех, его жена Табита вытащила черновик из мусора, прочитала эту рукопись и ободрила мужа закончить книгу. Впоследствии «Кэрри» стала первым опубликованным Кингом романом и настоящим хитом продаж!

Стивен Кинг – большой поклонник рок-н-ролла. Он и его жена Табита (Tabitha) владеют 3 радиостанциями в городке Бангор, штат Мэн (Bangor, Maine). Это станция рок-музыки WKIT-FM, станция альтернативной музыки WZLO-FM и радио WZON-AM, посвященное ток-шоу и новостным эфирам, и все эти

радиостанции зарегистрированы под одним корпоративным названием «The Zone Corporation».