

19 апреля исполняется 20 лет со дня рождения со дня рождения русского советского писателя Вениамина Александровича Каверина

Интересные факты о В.А. Каверине

Настоящая фамилия Вениамина была Зильбер, он придумал себе вымышленное имя по имени П.П. Каверина, одного из приятелей молодости А.С. Пушкина, описанного поэтом в 1-й главе «Евгения Онегина».

Родился Вениамин в провинциальном Пскове в большом семействе военного музыканта и пианистки с консерваторским образованием.

Из шестерых детей семьи Вениамин был самым младшим. Все были очень талантливые и все добились успехов в искусстве и науке.

С раннего детства Вениамин много читал — классику, приключения. Любимым писателем был Стивенсон.

Авторитетом для Вениамина был будущий знаменитый прозаик, муж его родной сестры Елены, Юрий Тынянов, раскритиковавший его первые детские стихи. Несмотря на это, именно от Тынянова Вениамин услышал совет заняться литературным творчеством.

Увлечение поэзией после того как его стихи раскритиковали О.Э. Мандельштам и В.Б. Шкловский, быстро остыло. Зато рассказ «Одиннадцатая аксиома» в 1920 году выиграл конкурс и заинтересовал М. Горького.

Каверин окончил Институт восточных языков в 1923 году, и историко-филологический факультет ЛГУ в 1924 году.

В течение 20-х годов писатель занимался одновременно литературной деятельностью и наукой: окончил аспирантуру и завершил книгу «Барон Брамбеус: История Осипа Сенковского», засчитанная ему за диссертацию.

В 30-е годы Каверин начинает писать крупные прозаические произведения. Сначала появился роман «Исполнение желаний», посвященный творческим исследованиям ученых. Этой же теме посвящена трилогия «Открытая книга», написанная после войны. Романы оценили высоко: сюжет был построен достаточно замысловато, герои подчеркнута контрастны. И это стало отличительным чертой стиля автора.

Каверин поступал по совести, он не вступал в партию и не всегда желал подчиняться ее установкам. В 1958 году, когда Каверин, верный своим принципам, единственный из всех писателей старшего поколения не стал травить Бориса Пастернака.