

6 марта исполняется 95 лет со дня рождения колумбийского писателя, лауреата Нобелевской премии по литературе Габриэля Гарсиа Маркеса

Интересные факты о писателе

Свою мать будущий классик впервые увидел, когда ему исполнилось два года. С отцом он познакомился в возрасте почти 7 лет. До этого времени он воспитывался в доме бабушки и дедушки.

Писатель вспоминал, что «источником магического, суеверного и сверхъестественного взгляда на реальность» для него была бабушка. Она рассказывала истории о духах, предчувствиях, приметах и предзнаменованиях, которые впоследствии оказали влияние на «магический реализм» Маркеса.

В 1940 г. он уехал в Боготу учиться в иезуитском колледже. По его окончании начал адвокатскую карьеру, но вскоре оставил ее ради журналистики и литературы. Как серьезный прозаик Маркес впервые проявил себя в 1955 г., написав повесть «Палая листва».

18 месяцев добровольного заточения понадобилось Маркесу, чтобы написать свой легендарный роман «Сто лет одиночества». Писатель оставил работу, заложил машину и безотрывно работал над книгой. Ему не хватало 80 песо. Тогда он заложил миксер и фен своей жены. Узнав об этом, она сказала: «Не хватает только, чтобы роман оказался плохим».

Книга появилась в 1967 г. в Буэнос-Айресе и за три с половиной года разошлась тиражом в более полумиллиона экземпляров. Газета «New York Times» назвала ее «вторым произведением после Книги Бытия, которое обязательно к прочтению для всего человечества».

Свою повесть «Полковнику никто не пишет» Маркес переписывал 11 раз, добиваясь художественной и психологической убедительности рассказа.

Маркес стал первым колумбийцем, получившим Нобелевскую премию по литературе.