



Л. М. Уладыкоўская

**ДУХОЎНАСЦЬ ГРАМАДСТВА  
І ГЛАБАЛІЗАЦЫЯ:  
ЯК ТРАНСФАРМУЕЦЦА БЕЛАРУСКАЯ  
НАЦЫЯНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА?**



# ЗМЕСТ

<b>УВОДЗІНЫ</b> .....	4
<b>ЧАСТКА ПЕРШАЯ. ДУХОЎНАСЦЬ І ДУХОЎНЫЯ ІДЭАЛЫ</b> .....	10
§ 1. Паняцце духоўнага ідэалу ў старажытнай філасофіі і хрысціянстве ....	13
§ 2. Праблема ідэалу ў філасофіі новага часу .....	26
§ 3. Развіццё канцэпта духоўнага ідэалу ў сучаснай сацыяльна-гуманітарнай навуцы .....	34
<b>ЧАСТКА ДРУГАЯ. ДУХОЎНЫЯ ІДЭАЛЫ ЯК ФАКТАР САЦЫЯКУЛЬТУРНАГА РАЗВІЦЦЯ</b> .....	56
§ 1. Сутнасць і рэалізацыя духоўных ідэалаў у сацыяльным быцці .....	56
§ 2. Беларускае асветніцтва .....	71
§ 3. Культурныя традыцыі і каштоўнасці як спосаб трансляцыі духоўных ідэалаў .....	77
§ 4. Сацыяльны прагрэс і культурнае развіццё: праблемы суаднясення .....	92
<b>ЧАСТКА ТРЭЦЯЯ. КАШТОЎНАСЦІ ГЛАБАЛЬНАЙ КУЛЬТУРЫ</b> ....	114
§ 1. Духоўна-культурныя аспекты сучаснай глабалізацыі .....	114
§ 2. Глобальныя праблемы і ідэалогія глабалізму .....	123
§ 3. Універсалізацыя духоўных каштоўнасцяў .....	130
<b>ЧАСТКА ЧАЦВЁРТАЯ. СВЕТАПОГЛЯДНЫЯ АСНОВЫ НАЦЫЯНАЛЬНАЙ КУЛЬТУРЫ</b> .....	141
§ 1. Этнічная аперцэпцыя .....	147
§ 2. Нацыянальны светапогляд .....	156
§ 3. Духоўна-культурныя асновы нацыянальнай ідэнтычнасці: беларускі кантэкст .....	169
<b>ЧАСТКА ПЯТАЯ. НАЦЫЯНАЛЬНА-КУЛЬТУРНАЕ РАЗВІЦЦЁ І ДУХОЎНАЯ БЯСПЕКА БЕЛАРУСКАГА ГРАМАДСТВА</b> .....	227
§ 1. Феномен міжкультурнага дыялогу .....	227
§ 2. Прыярытэты нацыянальна-культурнага развіцця і механізмы ўмацавання духоўна-культурнай бяспекі Беларусі .....	239
<b>СПІС ВЫКАРЫСТАННЫХ КРЫНІЦ</b> .....	254
<b>СПІС ВЫБРАННЫХ ПРАЦ АЎТАРА ПА ТЭМЕ МАНАГРАФП</b> .....	275